

# Momente des Lebens

Francis Care (November 2013)

## Intro/Zwischenspiel

Sologesang

Sopran/Alt

Tenor/Bass

9 Cm B<sup>add6</sup>/C Cm A<sup>s</sup> maj<sup>7</sup> A<sup>s</sup> 6 A<sup>s</sup> maj<sup>7</sup> B<sup>add9</sup>

Solo

S./A.

T./B.

1. Wer weiß, was gut und böse ist?  
 2. Wer weiß, wo-mit man Le-ben füllt?  
 3. Oh-ne Licht- kei - ne Dur- kel - heit.

1. Schwarz und weiß, kalt und heiß.  
 2. Strand und Meer, voll und leer.  
 3. Bunt und grau, Schnee und Tau.

Du Du Du Du  
 Du Du Du Du  
 Du Du Du Du

13 Cm B<sup>add6</sup>/C Cm A<sup>s</sup> maj7 A<sup>s</sup> 6 A<sup>s</sup> maj7 B<sup>add9</sup>

Solo

S./A.

T./B.

Wer weiß, was die - se Welt ver - misst?  
 e gal wie sich die Welt ver - hüllt. Wir  
 Le - ben ist auch Ein - sam - keit.

Arm und reich, hart und weich.  
 Jung und alt, Stadt und Wald,  
 Tag und Nacht, ge weint, ge - lacht.

Du Du Du Du  
 Du Du Du Du  
 Du Du Du Du

17 F<sup>sus</sup> add9no3 Fm F<sup>sus</sup> 79no3 Fm B/C Cm B/C Cm

Solo

S./A.

T./B.

Eis\_\_ und Glut, Sanft-mut und Wut. Wa - rum spür'n wir den Un\_\_ - ter-schied von  
 le - ben da - rin, wis-sen oft nicht wo - hin! Wer weiß, was uns' - re Neu\_\_ - gier stillt? Mu  
 Kom-men und Geh'n, Tie - fen und Höh'n. Wer dreht an un-serm Rad der Zeit?

Eis und Glut, Sanft-mut und Wut. Du Du Du Du von  
 le - ben da - rin, wis-sen oft nicht wo - hin! Du Du Du Du Mu  
 Kom-men und Geh'n, Tie - fen und Höh'n. Du Du Du Du Wer

Fsus<sup>add9no3</sup> Fm Fsus<sup>79no3</sup> Fm As Bsus B F/G

21

Solo

S./A.

T./B.

Lie-be und Neid,  
 sik und\_ Tanz o-der  
 Frie-de der Welt o-der

Freu - de und Leid?  
 In - to - le - ranz?  
 Macht und\_ Geld?

Du \_\_\_\_\_ - ah.  
 Du \_\_\_\_\_ - ah.  
 Du \_\_\_\_\_ - ah.

26

F/G Dm/C C C<sup>sus</sup>/D C/E F<sup>add9</sup>

Solo

S./A.

T./B.

Es sind Mo-men-te des Le\_\_\_\_ - bens!

Sie ge-ben uns Kraft und Har - mo - nie

Es sind Mo-men-te des Le\_\_\_\_ - bens!

Sie ge-ben uns Kraft und Har - mo - nie

30 F/G Dm/C C C<sup>sus</sup>/D C/E F

Solo  
Mo-men-te des Le - bens, sie sind un-ser Schick - sal und I-ro-nie! Mo-men-te des Le

S./A.  
Mo-men-te des Le - bens, sie sind un-serr Schick - sal und I-ro-nie!

T./B.

35 Am Am/G F 1. - 3. Fm D.S. 4. Fm C<sup>add9</sup>

Solo  
- bens! Mo-men-te des Le -

S./A.  
Mo-men-te des Le -

T./B.

40 C

Solo  
- bens!

S./A.  
- bens!

T./B.